

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

### Departamento: MÚSICA

NIVEL ASIGNATURA	CALIFICACIONES TRIMESTRALES (1)					RECUPERACIONES	NOTA JUNIO
	TEORÍA / PRÁCTICA / TRABAJOS (%) (2)	CUADERNO (%)	TRABAJO DIARIO (%) (3)	ASISTENCIA (%) (4)	PRUEBA GLOBAL		
1º ESO Música	60	10	20	10	NO	(5)	Media de las 3 evaluaciones
2º ESO Música	60	10	20	10	NO	(5)	Media de las 3 evaluaciones
3º ESO Música	70	10	10	10	NO	(5)	Media de las 3 evaluaciones
4º ESO Música	80	-	10	10	NO	(5)	Media de las 3 evaluaciones

**ORTOGRAFÍA:** La calificación total de cuadernos, trabajos y exámenes podrá verse afectada **hasta en 1 punto menos** por **presentación y faltas de ortografía**. Faltas de ortografía: cada falta grave baja 0,2 puntos. Las tildes se contarán como 4 tildes = 1 falta.

**PÉRDIDA DE EVALUACIÓN CONTINUA en 3º y 4º de ESO:** Nota del examen

#### OBSERVACIONES:

(1) Promoveremos el uso de instrumentos de evaluación variados, diversos y adaptados a distintas situaciones de aprendizaje, que permitan a nuestro alumnado desarrollar las competencias establecidas para cada etapa.

En cada uno de los apartados es necesario obtener un 3,5 para hacer media. Si solo tuviera una parte por debajo de 3,5, el profesor podría decidir repetir esa parte **en la misma evaluación**.

(2) En este apartado se incluyen exámenes teóricos, trabajos o ejercicios que se consideren de entrega obligatoria, y ejecuciones vocales e instrumentales. Cada trimestre el profesor explicará a sus alumnos la ponderación de este apartado, atendiendo a los exámenes, trabajos... que se hayan realizado.

(3) En este apartado se incluye el trabajo diario, el silencio, las ganas de trabajar y aprender, el respeto al profesor, los compañeros, los materiales...

(4) Para evaluar este apartado, tendremos en cuenta las faltas de asistencia y retrasos sin justificar.

(5) Podrá haber exámenes de recuperación de cada evaluación, si bien el profesor valorará si a lo largo del curso la progresión del alumno permite recuperar las evaluaciones precedentes suspensas.